

Diploma en Gestión Cultural

Equipo docente:

Cecilia Canessa
Maria Emil Saldaña
Martín Inthamoussú
Pierina Lavanca
Javier Mazza
Facundo Ponce de León
Luisa Rodríguez
Mariana Wainstein

Referente académico: Martín Inthamoussú

Dirigido a: Artistas en actividad y gestores de artes escénicas, artes musicales, artes visuales, espacios culturales, teatros, y productores.

Modalidad: A distancia a través de la plataforma zoom y también plataforma de autogestión

Carga horaria total: 132 horas

Días y horarios: Lunes, miércoles 19:00 a 21:00

Fecha de inicio: Lunes 14 de marzo 2022

Fecha de finalización: miércoles 21 de setiembre 2022

Contenido:

El Diploma consta de 12 módulos:

1. **Conceptos de Gestión**

Gerencia versus gestión. Conceptos generales de arte y cultura. Cultura y entretenimiento. Cultura y gestión. Sectores culturales. Gestión y Género.

2. **Organizaciones y políticas públicas**

Políticas públicas culturales. Organizaciones sociales y culturales. Tipos de organizaciones. Estructuras y perspectivas.

3. **Planificación Estratégica**

Contexto. Desarrollo y proceso. Misión, visión y valores. Objetivos y metas. Indicadores. Teorías de toma de decisiones. Evaluación

4. **Gestión Humana y Artes**

Términos y conceptos. Recursos humanos y Capital Humano. Procesos de selección. Orientación y entrenamiento. Artes y sindicalismo. Desarrollo y capacitación de equipos. Voluntariados.

5. **Liderazgo**

El rol del líder. Modelos formales e informales. Liderazgo y creatividad. Teorías de la motivación. Liderazgo efectivo.

6. **Gestión de finanzas**

Control de procesos. Presupuestación. El entorno económico en las artes. Conceptos básicos de finanzas aplicados a las artes. Reportes financieros.

7. **Marketing y Comunicación de las artes**

El marketing y las relaciones públicas. Marketing Cultural versus marketing tradicional. Plan de comunicación y marketing.

8. **Captación de fondos y Fundraising**

Historia y tendencias en la captación de fondos. Teorías de desarrollo. Gestión de datos. Modelo PCSF. Donaciones corporativas. Fondos públicos y privados.

9. **Arte y educación**

Las artes y el desarrollo humano. Las artes en la currícula formal. Educación en instituciones artísticas.

10. **Desarrollo Comunitario**

Desafíos de perspectiva comunitaria. Desarrollo social y cívico de la población a través de las artes. Artes y cultura en la economía.

11. **Economía Creativa**

12. **Desarrollo de proyecto**

Desarrollo del proyecto final del Diploma con la tutoría y supervisión docente.

Costo total: \$ 30.000 (7 cuotas por abitab de 4.285,7 c/u y hasta 6 cuotas con tarjeta de crédito de \$ 5.000 c/u) Beneficios: Estudiantes UCU 25% - Alumni UCU 25% - Personal docente y administrativo UCU 20%

Contacto:

Centro de Educación Continua

educacioncontinua@ucu.edu.uy

Teléfono: 2487 2717 int. 6010/6011