



Universidad  
Católica del  
Uruguay

Secretaría de Asuntos Internacionales

## Informe de intercambio

Rodrigo López

20 de mayo de 2016

Nombre: Rodrigo López

Edad: 22

Carrera: Psicología

Universidad de destino: Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP)

Período: julio, 2015 – febrero, 2016

Al comienzo del intercambio, se me ofreció la grilla de materias de la carrera de Psicología, que no dista mucho de la grilla de UCU. Dado que me encontraba ya al final de la carrera y ya había cursado la mayoría de las materias, casi no había ninguna que pudiese revalidar, por lo que escogí de acuerdo a mis áreas de interés. Me decanté por Intervención psicosocial, Clínica fenomenológica existencial y una tercera, de la carrera de Filosofía, que al solicitarla me la facilitaron sin problemas: Filosofía fenomenológica existencial. Las materias de psicología se dictaban en la tarde o en la noche, y las de filosofía solamente en la noche.

Creo que lo más destacable de esta universidad son sus profesores, o al menos los que tuve la suerte de tener. Todos tenían un trato muy amigable con todos los alumnos y se preocupaban especialmente por que entendiera, además de ser expertos en sus áreas y dar excelentes clases expositivas. También utilizaban con criterio a sus ayudantes, quienes participaban activamente. Se percibía que la universidad cuenta con un fuerte departamento de investigación, en el cual se apoyan los docentes para sus clases. Las clases, al menos en el turno de la tarde, son de grupos muy reducidos, de unos 10 alumnos. Sobre la exigencia, la encontré levemente por debajo a la de aquí. La universidad ofrecía constantemente conferencias y seminarios, de los cuales asistí a unos pocos.

Acerca del funcionamiento general, son bastante desorganizados, y llegar tarde es una práctica institucionalizada. De todas formas, no altera el cumplimiento de los programas. La universidad ofrece pocas actividades recreativas, pero si gran cantidad de oportunidades de voluntariado, que es tomado en cuenta para la carrera. Lamentablemente no pude participar porque se ofrecen de un semestre para el siguiente.

Sin lugar a dudas de que tuve mucha suerte encontrando hospedaje. De casualidad uno de los funcionarios de la oficina de intercambio sabía de un alumno que alquilaba un cuarto en su apartamento, quien resultó ser excelente persona y un gran compañero, presentándome a sus amigos e invitándome a casa de su familia en una ciudad del interior. El apartamento quedaba a 40 minutos en ómnibus de la facultad, pero en un barrio muy lindo, a 5 cuadras de la playa. De todas formas, hay infinidad de apartamentos para estudiantes en el centro, a precios muy accesibles. Cabe destacar que, en comparación con Montevideo, Recife es una ciudad muy barata. Se puede alquilar un cuarto en un apartamento compartido, por aproximadamente R\$500, También hay descuentos para estudiantes en transporte y casi todos los eventos culturales.

Conocer gente en Recife es muy fácil, es prácticamente inevitable. Si los brasileros son personas alegres y hospitalarias, los nordestinos (región de Brasil a la que pertenece Pernambuco) se destacan por encima.

Sin duda lo que más destaco de mi experiencia, fue poder conocer y adentrarme en la cultura pernambucana. Recife es una ciudad que hierve cultura, hierve gente haciendo música, pintando, escribiendo o pensando cómo hacer las cosas de una manera diferente, al modo de Berlín en la Europa de hoy o París en la de ayer. Es un pueblo con una identidad muy

marcada por revoluciones y luchas sociales, y con manifestaciones culturales diferentes del resto de Brasil. La gran mayoría de las actividades culturales se lleva a cabo en la calle, gratis, o en lugares con pago preferencial para estudiantes. La música está en la calle y la gente también. El casco antiguo ha sido reconvertido en un lugar de bares, música y vida nocturna. Olinda es una ciudad próxima, absorbida por Recife, donde pululan ateliers, bares bohemios, centros culturales, musicales y mercados turísticos. Allí es donde se celebra uno de los carnavales más famosos de Brasil, cuya particularidad es que, como todo en Recife, es gratis. Sin duda que es una fiesta inigualable, que recomiendo a todos. Las músicas originarias de Pernambuco, que se ven cotidianamente en las calles, son el forró, el maracatú y la samba de coco. El frevo es la música particular del carnaval pernambucano. Yo tuve la suerte de conseguir entrar en un grupo de maracatú, donde ensayé durante 3 meses y aprendí, además de a tocar los instrumentos, sobre el origen de la música y sus valores.

También tuve la oportunidad de viajar por el litoral nordestino y conocer algunas de las playas más lindas del mundo. El transporte no es caro, hay varios sitios para acampar, “hacer dedo” no es peligroso (aunque no es donde más fácilmente te lleven). Yo realicé varios viajes cortos a algunas playas como Pipa, Porto de Galinhas, Calhetas, Joao Pessoa, y otras, además de un camping en las cataratas de Bonito (PE). Una vez terminadas las clases, realicé un viaje, en parte a dado y en parte en ómnibus, por el litoral hacia el sur hasta Salvador, y desde ahí hasta la Chapada Diamantina, reserva natural de montañas y cascadas, sin duda uno de los lugares más lindos de Brasil. Luego volví a Recife para pasar el carnaval y fin del viaje.

Para los futuros estudiantes de intercambio, les recomiendo que cuando saquen la visa de estudiante y lleguen allá, paguen el registro en la policía federal. Yo no pagué y me terminó saliendo mucho más caro.

Multimedia

Maracatú: <https://www.youtube.com/watch?v=rjVmy9awy4w>

Frevo: <https://www.youtube.com/watch?v=Sti4NndqHmc>

Coco: [https://www.youtube.com/watch?v=VG7Q\\_IQPRk](https://www.youtube.com/watch?v=VG7Q_IQPRk)



Consiento que la Secretaría de Asuntos Académicos Internacionales publique este informe en la página web de la UCU.

RODRIGO LÓPEZ