

JOSÉ COZZO

jcozzo@ucu.edu.uy
(598) 24872717 int. 6049
15/09/1963
Casado | 3 hijos



ESTUDIOS CURSADOS

- **Egresado de la Maestría en Comunicación Política**, Instituto Ortega y Gasset (Madrid) y Universidad Católica del Uruguay (tesis en curso).
- **Título: Licenciado en Comunicación Social**, Universidad Católica del Uruguay.
- **Postgrado en Comunicación Política**, Universidad Católica del Uruguay (2015).
- **Especialización en Derecho del MERCOSUR**, Facultad de Derecho de la Universidad Católica (1997).
- Profesor de Expresión Plástica, Asociación Uruguaya de Educación por el Arte.
- Periodista, Escuela de Periodismo del Círculo de la Prensa.
- Bachillerato Nacional, Liceo Francés | Bachillerato Francés, Filosofía y Letras, Liceo Francés de Montevideo.

ACTIVIDAD DOCENTE

- 2019 – *actual* Profesor de alta dedicación, Departamento de Humanidades de la Universidad Católica del Uruguay
- 2014 – *actual* Profesor de Cultura Uruguaya I y II, Vicerrectoría Académica de la Universidad Católica del Uruguay
- 1993 – *actual* Profesor de Agenda de Medios I y II, Licenciatura en Comunicación Social de la Universidad Católica del Uruguay
- 1994 – *actual* Profesor de Periodismo, Licenciatura en Comunicación Social de la Universidad Católica del Uruguay
- 1995 Tutor Docente de Primer Año, Licenciatura en Comunicación Social
- 1994 Profesor Asistente de Taller de Imagen, Licenciatura en Comunicación Social de la Universidad Católica del Uruguay
- 1994 Coordinador Docente de Tercer Año de la Licenciatura en Comunicación Social, Universidad Católica del Uruguay
- 1994 Coordinador y docente del "Taller de redacción periodística", convocado por la Organización de la Prensa del Interior y la UCUDAL
- 1994 Coordinador y docente del "Taller de redacción periodística", para los diarios "El Telégrafo" de Paysandú, "Cambio" de Salto y "Crónicas" de Mercedes
- 1980 – 1984 Profesor de Expresión en el Liceo Francés y Coordinador del Taller de Expresión del mismo

ACTIVIDAD PERIODÍSTICA

- 2017 – *actual* Periodista de Análisis Internacional, Radio Carve
- 2004 Director Editorial de la revista Medicina Total, suplemento del diario Ultimas Noticias realizado con el auspicio de la OPS
- 1994 – 1995 Periodista del diario El Observador
- 1990 Editor de la revista de la Comisión Nacional de Energía Atómica
- 1988 – 1989 Columnista del semanario "Jaque"
- 1987 Miembro del Consejo Editor y Redactor Responsable del mensuario "Punto y Aparte"
- 1986 Editor de la Revista literaria Maldoror sobre "El teatro de Eugenio Barba"
- 1985 – 1986 Editor de la Revista Jurídica Estudiantil

ACTIVIDADES VINCULADAS AL MUNDO DE LA CULTURA

- 2016 – actual Secretario Honorario de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación
Referente en temas de Patrimonio Turístico del Mercosur
Integrante de la comisión que estudia la declaración de interés cultural de las fortificaciones coloniales del Mercosur
Representante de Uruguay en Comité Ejecutivo del Centro de Patrimonio “Lucio Costa” de la Unesco con sede en Río de Janeiro
Referente en el programa de restauración del mural “Oficios” de Julio Alpuy
Organización de actividades y espectáculos de los Días del Patrimonio
- 2018 – actual Miembro del Consejo Editorial de la Revista Patrimonio
- 2014 – actual Miembro titular de la Comisión Fiscal de la Sociedad Francesa de Enseñanza
- 2008 – actual Coordinador General del Programa “Uruguay a toda Costa”, convenio Ministerio de Turismo y Deporte/MEC y CND, 2008 a la fecha, seleccionado por concurso público por la Corporación Nacional para el Desarrollo
- 2015 Asesor Cultural del Pabellón de Uruguay en la Expo Universal de Milán, Uruguay XXI
- 1985 – 1990 Asesor de la Dirección de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura
- 1986 Coordinador del Teatro Carlos Brussa (ex Odeón), MEC, Montevideo
- 1988 – 2010 Presidente de la Comisión Honoraria de la Biblioteca “José Batlle y Ordóñez” del MEC
- 1985 – 1988 Representante en Uruguay de la Sociedad Internacional para la Enseñanza Artística (INSEA-UNESCO)
- 1985 – 1988 Representante no gubernamental en el Consejo Mundial de la Sociedad Internacional para la Enseñanza Artística (INSEA)
- 1985 – 1988 Miembro del Consejo Regional Latinoamericano para la Enseñanza Artística
- 1985 – 1990 Representante del Ministerio de Educación y Cultura en la Comisión Nacional de Expresión del Consejo del Niño
- 1982 – 1985 Miembro de la Comisión Directiva de la Asociación Uruguaya de Educación por el Arte
- 1985 Miembro de la Comisión Organizadora del Concurso Nacional de Fotografía “Uruguay en Democracia”, Ministerio de Educación y Cultura
- 1985 Vice-Presidente del Comité Organizador de las Jornadas Latinoamericanas de Educación por el Arte
- 1982- 1983 Miembro de la Comisión Organizadora de las I y II Jornadas Uruguayas de Educación por el Arte

ACTIVIDADES VINCULADAS A LA SALUD

- 2008 – 2016 Tesorero de la Comisión Honoraria del Instituto Nacional de Reumatología, designado por el Presidente de la República.
- 1997 – 2000 Director de la Asesoría Técnica en Comunicación del Ministerio de Salud Pública. responsable en materia de comunicación de las campañas de prevención en Salud, tales como Control de Embarazo, Lactancia Materna, Enfermedades Cardiovasculares, SIDA, entre otras. Las mismas fueron premiadas a nivel nacional e internacional
- 1997 – 2000 Autor de “Comunicación en Salud, Las campañas de prevención 1997/2000”, trabajo recomendado por la representación en Uruguay de la Organización Panamericana de la Salud

ACTIVIDADES CULTURALES ESPECÍFICAS VINCULADAS AL CARNAVAL

- 2013 – actual Integrante de la “Comisión de Notables” del Concurso Oficial, en representación de la Intendencia de Montevideo
- 1990, 1995, 1998 a 2005, 2016 Presidente del Jurado del Carnaval de Montevideo
- 2015 Integrante del Tribunal de Apelaciones del Concurso Oficial de Carnaval
- 2010 Coautor del libro “Kanela, sin plumas, sin censura” junto al periodista Fernando Tetes
- 2008 Participación. Libro “Mediomundo, conventillo y después”, con la historiadora Milita Alfaro
- 1987/88/91/92/94/95 Miembro del Jurado del Carnaval de Montevideo, rubro movimiento escénico, comunicación, creatividad
- 1989 Presidente de la Comisión de Letras del Carnaval de Montevideo

OTROS CARGOS DESEMPEÑADOS

- 2003 – 2013 Coordinador del Servicio Universitario de Información y luego Director de Prensa y Relaciones Públicas de la Universidad Católica del Uruguay.
- 2009 – 2011 Consultor Senior en Comunicaciones del Programa Emprender, ejecutado por CND, LATU, BID y FOMIN.
El Programa Emprender buscó incentivar la cultura emprendedora. En ese contexto, en consultor de comunicaciones debía elaborar el plan estratégico para llegar a la mayor cantidad de personas interesadas en los emprendimientos dinámicos y con perfil exportador.

DISTINCIONES Y BECAS

- En 2012 es becado por la Central Histadrut de Trabajadores de Israel para participar del curso “Periodismo en zonas de conflicto”, realizado en Beit Berl y Jerusalem.
- En 1998 es invitado por el gobierno de la República de Francia a efectos de presentar las campañas sanitarias efectuadas en Uruguay.
- Paloma de Plata 1997, por la labor social desarrollada como Presidente de la Comisión Honoraria de la Biblioteca Batlle de Piedras Blancas.
- Campana de Oro, Gran Campana de Oro, Lápiz de Platino (1997/98), por las Campañas de prevención en Salud.