

## Los otros orientales: Aproximación a la Cultura y Filosofía china. (2da) Edición

**Equipo docente:** Mag. Carla Rosso

**Unidad académica:** Departamento de Humanidades y Comunicación

**Referente académico:** Dra. Ana Fascioli

**Dirigido a:** Público general interesado en la cultura y filosofía china

### **Fundamentación:**

Muchas son las dudas cuando nos preguntamos cómo sienten, piensan y viven los orientales, los orientales que están al otro lado del mundo y son millones. ¿Por qué la familia es tan importante en la sociedad china? ¿Por qué los niños siempre tienen deberes? ¿Es fácil ser un buen hijo en la China de hoy? ¿Por qué los padres hoy en día van a las plazas a “ofrecer” a sus hijos solteros para que puedan casarse? ¿Qué tiene que ver esto con el gran filósofo Confucio? ¿Qué piensan los chinos sobre quiénes deben gobernar? ¿Por qué queman papel dinero para sus muertos? ¿Sus muertos van al cielo? ¿Por qué toda contemplación de la naturaleza va acompañada de la intervención humana? ¿Por qué en sus pinturas aparecen tanto las montañas y el agua? Este curso presentará a través de grandes temáticas respuestas a estas interrogantes.

Si nos guiamos por lo que nos plantean los medios de comunicación occidentales nos quedaremos con una visión sesgada, centrada en nuestra propia escala de valores. En este curso nos preguntaremos sobre temas cotidianos para descubrir las múltiples capas que ellos esconden. La familia, la muerte, la belleza, y la educación nos llevarán por un recorrido a lo más profundo del pensamiento y la filosofía china, para volver a aflorar en la actualidad.

## **Contenido:**

El curso se desarrolla en 8 sesiones virtuales de 2 horas de duración. Cada temática se tratará en dos sesiones.

### **1. La familia**

- La familia en la sociedad, comprensión del rol de la familia a partir de la virtud de la humanidad y su expresión en las principales festividades. Recorreremos las ideas fuerza del planteo de Confucio.
- Conflictos que se viven hoy: entre la piedad filial y el éxito económico.

### **2. La muerte**

- Formas de comprender la muerte, festival de Barrido de Tumbas. Los muertos y su lugar en el mundo.
- Diferentes actitudes ante la muerte, llorar o fluir con ella. La idea de destino. Compararemos cómo entienden la muerte el daoísmo y el confucianismo.

### **3. La belleza**

- Ideas estéticas de los chinos, la búsqueda de la armonía hombre- naturaleza a través de la pintura y los objetos cotidianos. Comentaremos la pintura de paisaje fuertemente influenciada por el daoísmo.
- La belleza en la encrucijada: entre el ideal occidental y la vuelta a las tradiciones. Veremos las expresiones contemporáneas del arte y cómo ellas reflejan las contradicciones que hemos visto a nivel económico y social.

### **4. La educación**

- Los chinos y la meritocracia. El rey como el ejemplo paradigmático de cultivo de la virtud en el planteo de Mencio.
- Educación y gobierno, niños sobre- exigidos y un gobierno que regula la cantidad de deberes que deben mandarles los maestros.

El curso no tendrá evaluaciones.

**Modalidad:** A distancia a través de la plataforma zoom

**Carga horaria total:** 16 horas

**Fecha de inicio:** 11 de abril 2023

**Fecha de finalización:** 30 de mayo 2023

**Días y horarios:** martes de 19:00 a 21:00

**Costo total:** \$4.500 (2 cuotas por redes de cobranzas o transferencia y hasta 6 cuotas financiadas con tarjeta de crédito. Beneficios: Estudiantes UCU 25% - Alumni UCU 25% - Personal docente y administrativo UCU 20%)

**Contacto:**

Centro de Educación Continua

[educacioncontinua@ucu.edu.uy](mailto:educacioncontinua@ucu.edu.uy)

Teléfono: 2487 2717 int. 6010/6011